

El alumnado que tenga que presentarse a la prueba EXTRAORDINARIA de 1º ESO en la materia de **Refuerzo de Lengua Castellana y Literatura** deberá atender a lo que cada profesor refleja en el informe.

Rocío Pérez Carmona	Páginas de 2 a 3
Olga Valenzuela	Páginas de 4 a 5
Carmen Elena Martínez Ortega	Páginas de 6 a 7
Belén Velasco	Páginas de 8 a 9
Resto de profesores	Páginas 10 a 11

Junio de 2014

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ÁREA REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 1º ESO G

Profesor: Rocío Pérez Carmona

INFORMACIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS NO ALCANZADOS:

Tomando como referencia los objetivos recogidos en la programación

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de texto con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación de la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

CONTENIDOS RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS NO ALCANZADOS

- ☐ Tema 1: La narración. Las variedades de la lengua. El alfabeto español.
- ☐ Tema 2: La exposición. El sustantivo. Las letras mayúsculas.
- ☐ Tema 3: Textos de la vida cotidiana. El adjetivo. La sílaba.
- ☐ Tema 4: La noticia. Los determinantes. Las reglas de acentuación.
- ☐ Tema 5: El texto literario. Los pronombres. Uso de c,qu,k y c,z.
- ☐ Tema 6: Los géneros literarios. El verbo (I).La H.
- ☐ Tema 7: Los mitos. El verbo (II). Uso de B y V.
- ☐ Tema 8: Las leyendas. El adverbio. Reglas de la G y la J.
- ☐ Tema 9: Los cuentos y fábulas. La familia léxica. Uso de la y, ll.
- ☐ Tema 10: Los versos. La oración simple. La letra X.
- ☐ Tema 11. Las estrofas. Oraciones según actitud del hablante. El punto y la coma.
- ☐ Tema 12: El teatro. Concepto de texto. Puntuación de diálogos.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y ORIENTACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.

□ Realización de las “ACTIVIDADES FINALES” de cada tema del libro de texto de 1º de la ESO, Oxford, serie Trama. Entrega al profesor en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

TEMA 1: Páginas 22, 23.

TEMA 2: Páginas 38, 39.

TEMA 3: Páginas 54, 55.

TEMA 4: Páginas 70, 71.

TEMA 5: Páginas 90, 91.

TEMA 6: Páginas 108,109.

TEMA 7: Páginas 126,127.

TEMA 8: Páginas 144,145.

TEMA 9: Páginas 164,165.

TEMA 10: Páginas 180,181.

TEMA 11: Páginas 198,199.

TEMA 12: Páginas 214,215.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ÁREA REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 1º ESO

Profesor: Olga Valenzuela

INFORMACIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS NO ALCANZADOS:

Tomando como referencia los objetivos recogidos en la programación

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de texto con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación de la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

CONTENIDOS RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS NO ALCANZADOS

- ☐ Tema 1: La narración. Las variedades de la lengua. El alfabeto español.
- ☐ Tema 2: La exposición. El sustantivo. Las letras mayúsculas.
- ☐ Tema 3: Textos de la vida cotidiana. El adjetivo. La sílaba.
- ☐ Tema 4: La noticia. Los determinantes. Las reglas de acentuación.
- ☐ Tema 5: El texto literario. Los pronombres. Uso de c,qu,k y c,z.
- ☐ Tema 6: Los géneros literarios. El verbo (I).La H.
- ☐ Tema 7: Los mitos. El verbo (II). Uso de B y V.
- ☐ Tema 8: Las leyendas. El adverbio. Reglas de la G y la J.
- ☐ Tema 9: Los cuentos y fábulas. La familia léxica. Uso de la y, ll.
- ☐ Tema 10: Los versos. La oración simple. La letra X.
- ☐ Tema 11. Las estrofas. Oraciones según actitud del hablante. El punto y la coma.
- ☐ Tema 12: El teatro. Concepto de texto. Puntuación de diálogos.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y ORIENTACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.

□ Realización de las “ACTIVIDADES FINALES” de cada tema del libro de texto de 1º de la ESO, Oxford, serie Trama. Entrega al profesor en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

TEMA 1: Páginas 22, 23.

TEMA 2: Páginas 38, 39.

TEMA 3: Páginas 54, 55.

TEMA 4: Páginas 70, 71.

TEMA 5: Páginas 90, 91.

TEMA 6: Páginas 108,109.

TEMA 7: Páginas 126,127.

TEMA 8: Páginas 144,145.

TEMA 9: Páginas 164,165.

TEMA 10: Páginas 180,181.

TEMA 11: Páginas 198,199.

TEMA 12: Páginas 214,215.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ÁREA: REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 1º ESO E

PROFESORA: Carmen Elena Martínez Ortega

INFORMACIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS:

Tomando como referencia los objetivos recogidos en la programación los no alcanzados son los siguientes:

- Comprender discursos orales y escritos en los contextos de la actividad social, cultural.
- Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.
- Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.
- Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.
- Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.
- Utilizar con progresiva autonomía los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones.
- Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo y consolidar hábitos lectores.
- Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.
- Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo.
- Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
- Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.

CONTENIDOS RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS NO ALCANZADOS

- La narración. La narración literaria. Elementos de la narración. Las lenguas y sus variedades. El alfabeto español.
- La exposición y la descripción. El sustantivo. Las letras mayúsculas.
- Textos de la vida cotidiana. El adjetivo calificativo. La sílaba.
- Textos de los medios de comunicación. Los adjetivos determinativos. Reglas generales de acentuación.
- Los textos literarios. Los pronombres. Uso de las letras c, qu, k y c, z.
- Los géneros literarios. El verbo. Uso de la letra h.
- Los mitos. La conjugación verbal. Uso de las letras b, v.
- Las leyendas. Las palabras invariables. Uso de las letras g, j.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y ORIENTACIONES PARA LA RECUPERACIÓN

□ Realización del cuadernillo “Refuerzo de Lengua de 1º ESO” que se encuentra en la copistería del centro con el número 103. La entrega del cuadernillo se efectuará en septiembre, el día fijado por la Jefatura de Estudios del centro.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ÁREA REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 1º ESO

PROFESOR/A Belén Velasco Fernández

INFORMACIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS NO ALCANZADOS:

Tomando como referencia los objetivos recogidos en la programación

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de texto con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación de la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

CONTENIDOS RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS NO ALCANZADOS

- ☐ Tema 1: El microrrelato. Raíz y morfemas. Separación de sílabas. La presentación de un escrito.
- ☐ Tema 2: El cómic. El sustantivo. Reglas generales de acentuación. La estructura de un escrito.
- ☐ Tema 3: El poema. El adjetivo. La tilde diacrítica. La descripción de una persona.
- ☐ Tema 4: La noticia. Los determinantes. La B. La V. La descripción de un objeto.
- ☐ Tema 5: El texto expositivo. Los pronombres. Uso de B y V. La narración: elementos.
- ☐ Tema 6: La novela. El verbo (I). La G. La J. La narración: estructura.
- ☐ Tema 7: La viñeta. El verbo (II). Uso de S y X. Principios y finales en la narración.
- ☐ Tema 8: El cuento. El adverbio. Reglas de la H.
- ☐ Tema 9: El diario. La preposición y la conjunción. Palabras con y sin H (I). La carta.
- ☐ Tema 10: El manual de consulta. Repaso a las categorías gramaticales. Palabras con y sin H (II). El diálogo.
- ☐ Tema 11: El anuncio publicitario. Enunciado, frase y oración. Palabras con y sin H (III). El lenguaje literario.
- ☐ Tema 12: La novela. El sujeto y el predicado. Uso de D y Z a final de palabra. Uso de C y CC. La ficha de un libro.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y ORIENTACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.

- ☐ Realización de las actividades del cuadernillo Refuerzo de Lengua 1º ESO de la editorial Oxford y entrega al profesor en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ÁREA REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO: 1º ESO

Profesor: Cualquier otro profesor distinto de los anteriores señalados

INFORMACIÓN CURRICULAR

OBJETIVOS NO ALCANZADOS:

Tomando como referencia los objetivos recogidos en la programación

1. Leer de forma comprensiva y expresiva distintos tipos de texto con la entonación, las pausas y el ritmo adecuados a la situación e intención comunicativa.
2. Utilizar el lenguaje escrito, de forma adecuada, cohesionada y coherente para garantizar la comunicación de ideas, sentimientos y emociones, de acuerdo con distintas finalidades y situaciones comunicativas.
3. Saber expresarse en distintos niveles de formalidad para intercambiar informaciones, opiniones e ideas, conforme a las reglas propias del intercambio comunicativo, y desde una actitud de respeto hacia las aportaciones de los otros.
4. Usar la lengua como instrumento para realizar nuevos aprendizajes, para la comprensión de la realidad, el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.
5. Fomentar el hábito de la lectura como vía para el desarrollo de la imaginación, de la ampliación de la experiencia y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
6. Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo y la superación de las dificultades personales y académicas.

CONTENIDOS RELACIONADOS CON LOS OBJETIVOS NO ALCANZADOS

- ☐ Tema 1: El microrrelato. Raíz y morfemas. Separación de sílabas. La presentación de un escrito.
- ☐ Tema 2: El cómic. El sustantivo. Reglas generales de acentuación. La estructura de un escrito.
- ☐ Tema 3: El poema. El adjetivo. La tilde diacrítica. La descripción de una persona.
- ☐ Tema 4: La noticia. Los determinantes. La B. La V. La descripción de un objeto.
- ☐ Tema 5: El texto expositivo. Los pronombres. Uso de B y V. La narración: elementos.
- ☐ Tema 6: La novela. El verbo (I). La G. La J. La narración: estructura.
- ☐ Tema 7: La viñeta. El verbo (II). Uso de S y X. Principios y finales en la narración.
- ☐ Tema 8: El cuento. El adverbio. Reglas de la H.
- ☐ Tema 9: El diario. La preposición y la conjunción. Palabras con y sin H (I). La carta.
- ☐ Tema 10: El manual de consulta. Repaso a las categorías gramaticales. Palabras con y sin H (II). El diálogo.
- ☐ Tema 11: El anuncio publicitario. Enunciado, frase y oración. Palabras con y sin H (III). El lenguaje literario.
- ☐ Tema 12: La novela. El sujeto y el predicado. Uso de D y Z a final de palabra. Uso de C y CC. La ficha de un libro.

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y ORIENTACIONES PARA LA RECUPERACIÓN.

- Realización de las actividades del cuadernillo Refuerzo de Lengua 1º ESO de la editorial Oxford y entrega al profesor en la convocatoria extraordinaria de septiembre. Están en la fotocopiadora.